



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
INSTITUTO DE ARTES – IARTE
SECRETARIA DOS PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO
PPGMU / PPGAR / PPGAC / PROF-ARTES



FORMULÁRIO DE OFERTA DE DISCIPLINAS 2019/1

Observações:

Para poder se encaminhar ao Exame de Qualificação - e, posteriormente, à Defesa de Dissertação – o(a) aluno(a) regular do PPGMU deverá, primeiramente, cumprir no mínimo 16 créditos em componentes curriculares da seguinte forma:

- 8 créditos em disciplinas obrigatórias;
- 8 créditos em disciplinas optativas (Tópicos Especiais e/ou Grupo de Pesquisa). Serão contados até 4 créditos na participação em grupo de pesquisa, sendo 2 créditos por semestre.

Conforme o Art.45 do Regulamento do PPGMU ([clique para acessar](#)), “a integralização dos créditos em componentes curriculares deverá ser efetuada em até 12 meses, contados a partir da data de início do primeiro período letivo em que o aluno se matriculou, descontados prazos decorrentes de eventual trancamento geral previsto neste Regulamento e em legislação superior”.

A disciplina Estágio Docência da Graduação 1 é obrigatória para bolsistas Capes e optativa para demais bolsistas e discentes não bolsistas. O(a) aluno(a) realiza estágio em disciplina da Graduação, geralmente ministrada pelo(a) orientador(a).

Disciplina	Código da disciplina	Turma	Categoria	Ano/ Período	Vagas oferecidas	Sala	Dia e horário	Nome completo do docente
Seminários de Pesquisa em Música (4 Créditos)	IARTE42002	M	Obrigatória	2019/1	10	Sala Camargo Guarnieri	3ª feira 8:00 as 11:30	Maurício T. S. Orosco
Tópicos especiais em pedagogia da música: Educação musical na contemporaneidade – aspectos tecnológicos (4 créditos)	IARTE42008	M	Optativa	2019/1	10	LABMUL	2ª feira 16:50 às 20:40	Fernanda de Assis Oliveira
Tópicos Especiais em Filosofia da Música e Estética Musical (4 créditos)	IARTE42005	M	Optativa	2019/1	10	LABMUL	3ª feira 14:00 as 17:40	Stéfano Paschoal
Grupo de pesquisa em Música e Tecnologia (NUMUT) 2 (2 créditos)	IARTE42011	M	Optativa	2018/2	10	Estúdio e/ou LABMUL	5ª feira 14:00 às 15:40	Cesar Adriano Traldi Daniel Luís Barreiro



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
INSTITUTO DE ARTES – IARTE
SECRETARIA DOS PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO
PPGMU / PPGAR / PPGAC / PROF-ARTES



Grupo de Pesquisa em Voz e Musicologia (GPVOZ) 1 (2 créditos)	IARTE42017	M	Optativa	2019/1	10	NUPPIN	Quarta-feira 08:00 às 09:40	Flávio Carvalho
Dissertação de mestrado	IARTE42003	M	Obrigatória	2019/1	1	Disciplina de vínculo	Disciplina de vínculo	Celso Luiz de A. Cintra
Dissertação de mestrado	IARTE42003	M	Obrigatória	2019/1	1	Disciplina de vínculo	Disciplina de vínculo	Daniel Luís Barreiro
Dissertação de mestrado	IARTE42003	M	Obrigatória	2019/1	1	Disciplina de vínculo	Disciplina de vínculo	Fernanda de Assis Oliveira
Dissertação de mestrado	IARTE42003	M	Obrigatória	2019/1	1	Disciplina de vínculo	Disciplina de vínculo	José Soares de Deus
Dissertação de mestrado	IARTE42003	M	Obrigatória	2019/1	2	Disciplina de vínculo	Disciplina de vínculo	Lilia Neves Gonçalves
Estágio docência na graduação 1	IARTE42019	M	Optativa	2019/1	10			Coordenador